

## 22 GIUGNO I 18 ANNI MIGLIORI DELLA MIA VITA

Alessandro De Angelis

Alessandro De Angelis rivela un Galileo poco conosciuto, imperfetto, memorabile, in un romanzo che, poggiando su una rigorosa ricerca storica, gioca sul confine tra fiction e non-fiction e racconta i diciotto anni scapigliati e burrascosi vissuti a Padova che Galileo definirà i «migliori di tutta la mia età».

Dialoga con l'autore:

**ALESSANDRO GRIGGIO**, del CNR di Padova



## 29 GIUGNO IL DUCA

Matteo Melchiorre

Un paese di montagna, un'antica villa con troppe stanze, l'ultimo erede di un casato ormai estinto, lo scontro tra due uomini che non sembrano avere nulla in comune. Matteo Melchiorre ha costruito una storia tissimista ed epica sulla furia del potere, le leggi della natura e la libertà individuale. Un romanzo che ci interroga a ogni riga sulla forza necessaria a prendere in mano il proprio destino: «il modo giusto per liberarsi del passato non è dimenticarlo, ma conoscerlo».

Dialoga con l'autore: **PAOLA BENETOLLO**



CITTÀ DI VIGONZA  
Assessorato alla Cultura  
Biblioteca Comunale



Università  
Aperta  
Vigentina

Vigonza  
Legge

RASSEGNA LETTERARIA 2023

# DECLINAZIONI LETTERARIE

Quando la letteratura incontra  
la storia, la scienza, il teatro

**26/5 TEMPESTA**  
Camilla Ghiotto

**30/5 MAGNIFICAT**  
Sonia Aggio

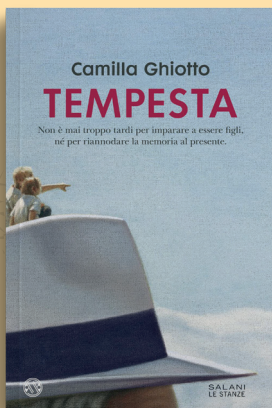
**7/6 PIERO FA LA MERICA**  
Paolo Malaguti

**14/6 L'IMPORTANZA DI  
CHIAMARSI ERNESTO**  
Commedia di Oscar Wilde

**22/6 I 18 ANNI MIGLIORI  
DELLA MIA VITA**  
Alessandro De Angelis

**29/6 IL DUCA**  
Matteo Melchiorre





## 26 MAGGIO TEMPESTA

Camilla Ghiotto

Protagonisti di questo straordinario romanzo d'esordio della giovanissima autrice sono un padre e una figlia, novantadue anni lui, diciassette lei. Non si tratta di un semplice memoir o di un romanzo di formazione, ma di un vero e proprio percorso alla ricerca della propria identità perché non è mai troppo tardi per imparare a essere figli, né per riannodare la memoria al presente.

Dialoga con l'autrice:

**GIACOMO MAZZARIOL**, autore



## 30 MAGGIO MAGNIFICAT

Sonia Aggio

È il 1951. In un piccolo casolare nella campagna del Polesine, il legame indissolubile che lega le due protagoniste verrà messo a dura prova da inquietanti apparizioni e inspiegabili fughe in una storia perturbante fatta di assenze e di mistero. Sullo sfondo, una terra magnetica, insidiosa come il fiume che la attraversa: quel Po che la rende fertile ma che talvolta la travolge per riprendersi tutto. Un libro intenso e visionario in grado di scandagliare i segreti della natura e dell'animo umano.

Dialoga con l'autrice: **PAOLA BENETOLLO**



## 7 GIUGNO PIERO FA LA MERICA

Paolo Malaguti

Attraverso gli occhi di Piero, che ha quindici anni e tante cose in testa, l'autore racconta l'epopea e la perdita dell'innocenza degli italiani nelle Americhe: il gesto rapinoso di costruire il mondo tra animali mai visti e piante lussureggianti, dove la lotta con la natura è un corpo a corpo quotidiano. E il futuro una scommessa.

Dialoga con l'autore: **PAOLA BENETOLLO**



## 14 GIUGNO L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO

Commedia di Oscar Wilde

La vicenda, da sempre rappresentata sui palcoscenici di tutto il mondo, si snoda in maniera quanto mai brillante, sospesa com'è fra equivoci geniali e dialoghi superbi che Wilde sa abilmente condurre sino a un lieto fine che, ancora una volta, conferma il paradosso della superiorità delle parole sui fatti.

Compagnia Teatrale: **I SOPRAVVISSUTI**

Gli incontri si svolgeranno **alle 21.00**

 **Barchessa del Castello dei Da Peraga a VIGONZA (PD)**

Info: **UAV 349 2246085 | Biblioteca Com. 049 8090372**